

Informazioni riguardanti la richiesta di riprese filmate/foto presso la Galleria dell'Accademia di Firenze

- Il richiedente dovrà inviare richiesta scritta per e-mail, compilando l'apposito modulo, all'ufficio permessi della Galleria dell'Accademia di Firenze, che verificherà la fattibilità delle riprese/foto e il conseguente accoglimento della richiesta.
- Le riprese sono autorizzate solo nei giorni ed orari di chiusura al pubblico (il lunedì).
- Le riprese sia filmate che fotografiche sono subordinate al pagamento di un canone che sarà valutato tenendo conto delle disposizioni del Dlgs 42/2004, art. 108
- La direzione della Galleria si riserva di utilizzare il personale di custodia, che sarà a carico del richiedente.
- Viene richiesto il possesso di una polizza assicurativa RCD – da attivare prima della data delle riprese e da trasmettere in copia alla Galleria – con massimali non inferiori ad Euro 3.000.000,00 comprensiva della copertura assicurativa dei danni arrecati al fabbricato, alle cose e/o alle strutture ed il risarcimento per il danno fisico subito dai dipendenti della Galleria dell'Accademia di Firenze, mentre prestano la loro opera durante le riprese.
- Il richiedente deve precisare la durata in ore delle riprese, il numero dei componenti della troupe, l'attrezzatura tecnica usata. In caso di foto invece, dovranno essere precisati il numero di inventario, il soggetto e l'autore delle opere che si intende fotografare.
- L'ammontare del canone verrà comunicato per scritto dall'ufficio permessi, e potrà essere effettuato tramite bonifico bancario prima dell'inizio delle riprese.

Pagamento tramite bonifico bancario: I bonifici provenienti da area SEPA (Unione Europea, Svizzera, Norvegia, Islanda, Liechtenstein, Principato di Monaco, San Marino) non sono soggetti a commissioni bancarie

I bonifici provenienti da fuori area SEPA sono soggetti a spese bancarie che variano secondo l'importo del canone.

Poiché le riprese e le foto sono consentite solo nei giorni di chiusura della Galleria e previo appuntamento, si consiglia di effettuare la richiesta almeno 3 settimane prima della data prevista.

Una copia del lavoro realizzato dovrà essere consegnato alla Galleria.

Infine, è fatto obbligo ai componenti della troupe e ai singoli di sottoporsi, al momento dell'ingresso, al controllo attraverso il metal detector.